

**Espagnolas en París** et l'**Instituto Cervantes**  
en collaboration avec Bodega Films, Les Productions Balthazar  
ESCAC - École Supérieure de Cinéma et Audiovisuel de Catalogne  
Direction générale de Coopération et de Communication Culturelle - Ministère de la Culture  
Sophie Dulac, les Écrans de Paris  
et Aragón Alimentos

présentent

## **Espagnolas en Passy**

*(Nos ancêtres, les concierges...)*

**Lundi 29 septembre 2008**

**à 20 heures**

**Cinéma Majestic Passy**

18 rue de Passy - 75016 Paris

Métro : Passy, Muette

### **La ruta natural**

de **Álex Pastor**

(VO sous-titres français, 11 min)

*Prix du meilleur court métrage au Festival du Film de Sundance 2006*

*Prix du Public au Festival Premiers Plans d'Angers 2006*

présenté par **Claude-Éric Poiroux,**

Délégué Général du *Festival Premiers Plans d'Angers*

**Avant-première internationale**

### **TIRO EN LA CABEZA (Un tir dans la tête)**

de **Jaime Rosales**

(VO sous-titres français, 85 min)

*Sélection Officielle au Festival de San Sebastián 2008*

En présence de **Jaime Rosales**, de l'acteur **Ion Arretxe**

et du producteur **Jérôme Dopffer**

Débat animé par **Alain Riou**, critique au *Nouvel Observateur*

suivi d'une dégustation gastronomique proposée par **Aragón Alimentos**

**Entrée pour la soirée : 9 euros**

Préachat conseillé au cinéma Majestic Passy et en ligne,

à partir du mercredi 24 septembre, sur :

[http://www.allocine.fr/seance/salle\\_gen\\_csalle=C0120.html](http://www.allocine.fr/seance/salle_gen_csalle=C0120.html)

ou par téléphone : Allociné (0892 892 892)

**Contact Presse et Photos : Isabelle Buron**

Tél : +33 1 40 44 02 33 - Mob : +33 6 12 62 49 23

[isabelle.buron@wanadoo.fr](mailto:isabelle.buron@wanadoo.fr)

**Contact Espagnolas en París : [gnolas@free.fr](mailto:gnolas@free.fr)**

## À propos de...

**Tiro en la cabeza (Un tir dans la tête)** - Dans les Landes, le hasard met des policiers espagnols en civil sur le chemin d'un commando de l'ETA... Le choix narratif et esthétique le plus dépouillé et radical pour essayer de saisir ce qui peut conduire un être humain comme vous, comme nous tous, à un acte aussi soudain que brutal.

**Jaime Rosales** - Avec son premier long métrage, "Las horas del día", sélectionné à la Quinzaine des Réalisateurs, Jaime Rosales s'est fait remarquer au Festival de Cannes en 2003. "La Soledad", son deuxième long métrage, présenté dans la sélection officielle Un Certain Regard du dernier Festival de Cannes, obtient en 2008 les deux principaux prix Goya du cinéma espagnol, meilleurs film et mise en scène. "Un tir dans la tête", sélectionné au Festival de San Sebastián 2008 et inédit en France, est son troisième long métrage.

**La ruta natural (Le Chemin naturel)** - Lorsque David se réveille après un accident étrange sous sa douche, il ne se souvient de rien, même pas de son propre nom. Il y a quelque chose de bizarre et sinistre dans le nouveau monde qui l'entoure.

**Alex Pastor** - Né à Barcelone en 1981. Diplômé de l'ESCAC (École Supérieure de Cinéma et d'Audiovisuel de Catalogne). Son court métrage "La ruta natural" est primé à Sundance et au festival Premiers Plans d'Angers en 2006. "Peacemaker" est sélectionné à Angers en 2008. Pastor vient d'achever son premier long métrage, "Carriers", thriller post-apocalyptique tourné avec son frère David et produit par Paramount Vantage.

**Espagnolas en Passy** - Après "L'Orphelinat", "La Soledad", "Lucio" et "Ficcio" et l'accueil chaleureux fait aux équipes respectives présentes au Majestic Passy, *Espagnolas en Passy* propose une nouvelle séance exceptionnelle de cette série de rendez-vous destinée à faire connaître en France des films et des cinéastes inédits et originaux dans une ambiance festive, au cœur du quartier le plus espagnol de Paris, le quartier de nos ancêtres les concierges !

**Différent !** - Trois jours de fête tous azimuts, aux cinémas comme dans la rue, organisée en juin dernier par **Espagnolas en Paris**. Bientôt un site internet, encore en construction, vous permettra de découvrir, entre autres informations, le programme, des photos ainsi que " Différent ! LE film ", une heure d'images étonnantes.

**Espagnolas en Paris** - Un clin d'œil à un film emblématique, aussi un groupe d'amis, travaillant dans le domaine du cinéma en France, ayant en commun des origines ou des affinités espagnoles, les uns très connus, les autres moins...



## Espagnolas en París